



# SWEET FANNY

Chorégraphe : **Virginie BARJAUD**

Niveau : **Avancé – Workshop Belt Festival – Italie- Septembre 2013**

Style : **Catalan**

Temps: **Phrasée Partie A (32tps) – B (80tpd) – 1tag (intro 32 temps)**

Musique: **“Roll in the Hay” by Music Radio Nashville Soudstage**

**Spéciale Dédicace à notre Amie Fanny HYGONNET**

---

## PARTIE A

---

### **1/ OUT - IN (X 2) , JUMPING BACK ROCK , KICK LEFT & JUMPING CROSS LEFT (X2)**

1-2 ( corps tourné en diagonale G) Ecarter Pied D et Pied G – Ramener Pied D et G ensemble

3-4 ( corps tourné en diagonale D) Ecarter Pied D et Pied G – Ramener Pied D et G ensemble

5-6 (En sautant) Pied D en arrière & Kick pied G, revenir sur Pied G et croiser Pied G devant D

7-8 (En sautant) Pied D en arrière & Kick pied G, revenir sur Pied G et croiser Pied G devant D

### **2/ RIGHT SCUFF, SCOOT, RIGHT STOMP, LEFT STOMP, RIGHT POINT SIDE, RIGHT POINT FWD, RIGHT POINT SIDE, RIGHT HOOK, LEFT SLAP**

1-2 Scuff Pied D, scoot ( sauter sur jambe G en avant avec Hitch pied D)

3-4 Stomp D à D, Stomp G à G

5-6 Pointe Pied D à D, Pointe Pied D devant

7-8 Pointe Pied D à D, Hook Pied D derrière Pied G avec Slap main G sur talon D

### **3/ RIGHT LOCK STEP (½ RIGHT) , LEFT SCUFF, LEFT STOMP, RIGHT STOMP, RIGHT SWIVETS**

1-2 ½ tour vers D avec Pied D devant, Ramener Pied G derrière Pied D

3-4 Pied D en avant, Scuff Pied G

5-6 Stomp Pied G à G, Stomp Pied D à D

7-8 Swivets pointées vers D, revenir au centre

### **4/ RIGHT HEEL FWD, RIGHT TOE BESIDE, RIGHT HEEL FWD, RIGHT FLICK, RIGHT STOMP x 2, LEFT STOMP, HOLD**

1-2 Talon D devant, Pointe D en arrière

3-4 Talon D devant, Flick Pied D en arrière

5-6 Stomp D à côté G, Stomp D à D

7-8 Stomp pied G à côté D, Pause

---

## PARTIE B

---

### **1/ RIGHT JUMPING CROSS , LEFT JUMPING CROSS, RIGHT STOMP , LEFT STOMP**

1-2 (en sautant) croiser Pied D devant G, revenir sur pied G avec Kick Pied D

3-4 (en sautant) Kick G, Croiser Pied G devant Pied D

5-6 (en sautant) revenir sur pied D avec Kick Pied G, revenir sur Pied G

7-8 Stomp D, stomp G

### **2/ RIGHT KICK , RIGHT BRUSH, RIGHT FLICK WITH 1/ TURN RIGHT, RIGHT STOMP UP , RIGHT ROCK STEP, RIGHT STEP WITH ½ TURN RIGHT, LEFT SCUFF**

1-2 Kick D , Brush Pied D

3-4 Flick D arrière avec ½ tour vers D, Stomp Up pied D

5-6 Pied D en avant (Poids du Corps sur Pied D), revenir sur Pied G

7-8 ½ vers D Step D en avant, Scuff Pied G

### **3/ LEFT GRAPEVINE, RIGHT SCUFF, BACK RIGHT JUMPING CROSS (X2)**

1-2 Pied G à G, Croiser pied D derrière Pied G

3-4 Pied G à G, Scuff Pied D

5-6 (en sautant en reculant) Cross D devant G, revenir sur pied G avec kick pied D

7-8 (en sautant en reculant) Cross D devant G, revenir sur pied G avec kick pied D

### **4/ LONG RIGHT COASTER STEP, LEFT STEP FWD, RIGHT FLICK WITH SLAP, RIGHT STEP FWD, ½ TURN LEFT WITH LEFT HOOK AND SLAP, LEFT STEP FWD**

1-2 Step D en arrière, ramener Pied G à côté du D

3-4 Step D en avant, Step G en avant

5-6 Flick Pied D sur le côté avec Slap main D, Step D devant

7-8 ½ tour vers G avec Hook Pied G devant jambe D, Slap main D sur Pied G, Step G devant

### **5/ LEFT SWIVELS (X2), LEFT HOOK, LEFT LOCK STEP FWD, RIGHT STOMP UP**

1-2 Pivoter Talons G et D vers la G, ramener Talons au centre

3-4 Pivoter Talons G et D vers la G, Hook pied G devant D

(→ TAG ici)

5-6 Step pied G en avant, Ramener Pied D derrière Pied G

7-8 Step pied G en avant, Stomp up Pied D à côté du Pied G

### **6/ RIGHT KICK, RIGHT FLICK WITH ½ TURN LEFT, RIGHT STOMP, RIGHT BACK KICK, LEFT STEP FWD, RIGHT STOMP, LEFT STOMP, HOLD**

1-2 Kick pied D, pivoter ½ vers G avec Flick Pied D en arrière

3-4 Stomp up Pied D à côté G, (en sautant) reculer Pied D avec Kick Pied G

5-6 Revenir sur Pied G en avant, Stomp Pied D à D

7-8 Stomp Pied G à G, Pause

### **7/ RIGHT PIVOT MILITARY, HOLD, LEFT PIVOT MILITARY, HOLD**

1-2 Step D en avant, pivoter ½ tour vers G

3-4 Step D en avant, Pause

5-6 Step G en avant, pivoter ½ tour vers D

7-8 Step Pied G en avant, Pause

### **8/ LEFT FULL TURN, RIGHT STOMP, LEFT STOMP, RIGHT LOCK STEP BACK, LEFT SCUFF**

1-2 ½ tour vers G Step D en arrière, ½ tour vers G Step G devant

3-4 Stomp D à D, Stomp G à G

5-6 Step D en arrière, Ramener le Pied G devant le D

7-8 Step D en arrière, Scuff Pied G

### **9/ LEFT LOCK STEP FWD, RIGHT STOMP UP, RIGHT KICK, RIGHT STOMP UP, RIGHT FLICK, RIGHT STOMP**

1-2 Step G en avant, ramener Pied D derrière Pied G

3-4 Step G en avant, Stomp up D à côté du Pied G

5-6 Kick D en avant, Stomp up D à côté G

7-8 Flick D en arrière, Stomp D à côté G

### **10/ LEFT KICK, LEFT STOMP UP, LEFT FLICK, LEFT STOMP, RIGHT SWIVETS (X2)**

1-2 Kick Pied G, Stomp up Pied G à côté D

3-4 Flick Pied G en arrière, Stomp G à côté du Pied D

5-6 Swivets pointes à D, revenir au centre

7-8 Swivets pointes à D, revenir au centre

**Tag :** Taper le Talon G au sol sur 4 temps et repartir en A jusqu'à la fin

**A - A - A / B / A - A - A / B / A - A - A - A / B / TAG / A - A - A**

**HAVE FUN !!!**

