

SOMEWHERE...



Chorégraphe: **Virginie BARJAUD**

Intermédiaire: 72 temps - 1 mur – 3 restarts

(chorégraphiée sur 1 mur mais dansée sur 2 murs avec les restarts)

“ Somewhere off 35 ” by Erica Perry

1/ SIDE, HOLD, BACK ROCK, ¼ TURN TO STRUT, ½ TURN TOE STRUT, HOLD

1-2 Step D à D, pause

3-4 Step G derrière D (PDC sur Pied G) , revenir sur pied D

5-6 ¼ tours vers D point pied G en arrière, poser talon pied G

7-8 ½ vers D pointe pied D en avant, poser talon D

2/ ¼ TURN SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS, LEFT POINT, LEFT HOOK

1-2 ¼ vers D pied G à G (PDC sur pied G), revenir sur pied D

3-4 Croiser pied G devant D, pied D à D (PDC sur pied D)

5-6 revenir sur pied G, croiser pied D devant pied G

7-8 Pointe pied G à G, talon G devant genou D

3/ LEFT POINT, LEFT HOOK, LEFT STEP, RIGHT STOMP, RIGHT POINT, RIGHT TOUCH, LEFT KICK, ¼ TURN STOMP

1-2 Pied G à G, croiser pied G derrière genou D

3-4 Poser Pied G à côté pied D, Stomp pied D à côté pied G

5-6 Pointe pied D à D, Ramener Pied D à côté du pied G

7-8 Kick pied G, avec ¼ de tour vers D Stomp pied G devant D

→ murs 3 et 7 , remplacer le stomp 1/4 de tour par un stomp 1/2 tour à D et recommencer la danse

4/ SWIVELS, HOLD, COASTER STEP, STOMP

1-2 Pivoter talons vers la G, ramener talons au centre

3-4 Pivoter talons vers la G avec ½ tour vers D, pause

5-6 Reculer pied D, reculer pied G à côté du D

7-8 Pied D en avant, Stomp G à côté D

5/ SIDE ROCK ¼ TURN, STEP, CROSS, KICK, BACK, HOOK

1-2 Pied D à D (PDC sur Pied D), 1/4 tour vers G, Revenir Pied G

3-4 Pied en avant D en avant, pause

5-6 Croiser G devant D, Kick G

7-8 Reculer pied G, Hook Pied D devant G

6/ RIGHT SIDE ROCK, RIGHT KICK, RIGHT CROSS, LEFT SIDE ROCK, LEFT KICK, LEFT CROSS

1-2 Step D à D (PDC sur pied D), revenir sur pied G

3-4 Kick pied D, Croiser pied D devant pied G

5-6 Step G à G (PDC sur pied G), revenir sur pied D

7-8 Kick pied G, croiser pied G devant pied D

7/ RIGHT KICK BALL CROSS, RIGHT FLICK, STOMP, KICK, BRUSH, FLICK, STOMP

1-2 Kick pied D, Poser pied D à côté Pied G

3-4 Croiser pied G devant pied D, Flick pied D (avec slap main D)

5-6 Stomp pied D à côté de pied G, kick pied G

7-8 brush pied G avec Flick, Stomp pied G

8/ ROCK STEP, STEP BACK, HOLD, ½ TURN ROCK STEP, ½ STEP, HOLD

1-2 Pied D en avant (PDC sur Pied D), revenir sur pied G

3-4 Pied D en arrière, pause

5-6 1/2 tour vers G pied D avant (PDC), revenir G

7-8 1/2 tour vers G Pied G en avant, pause

SOMEWHERE...



Chorégraphe: **Virginie BARJAUD**

Intermédiaire: 72 temps - 1 mur – 3 restarts

(chorégraphiée sur 1 mur mais dansée sur 2 murs avec les restarts)

“ Somewhere off 35 ” by Erica Perry

9/ RIGHT STEP, HOLD, STEP PIVOT 1/2 TURN,STEP, HOLD, FULL TURN

1-2 Pied D en avant, pause

3-4 Pied G en avant, pivot 1/2 tour vers D --> 8ème mur ajouter un stomp up D à côté pied G et recommencer la danse

5-6 Pied G en avant , pause

7-8 1/2 tour vers G pied D en arrière, 1/2 tour vers G pied G en avant