

L'AMISTAT

Chorégraphie de: Virginie Barjaud, Montse Moscardó, Neus Lloveras, Silvia Calsina, Lidia Calderero, Edu Roldós, Vanesa Barambio, Laura Lopez & Lilly & Mario

Presentée au 5ème Big Ben Country Mollerussa

Musique : My Oh My - Sean Holcomb (CD - South Of The South)

Description: 64 Comptes, 2 murs, Niveau Novice

TAG de 8 Comptes, à la fin des murs 2 et 5

DESCRIPTION DES PAS

1- HEEL STRUT R, ½ TURN L & HEEL STRUT L, JAZZ BOX ½ TURN L, STOMP L

1-2 Touch Talon D en Avant, déposer la pointe D au sol

3-4 ½ Tour à G & Touch Talon G en Avant, déposer la pointe G au sol

5-8 (en sautant) Croise PD devant G, 1/4 Tour à G & PG derrière, 1/4 Tour à G & PD à D – Stomp G

2- HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, SLAP FOOT R WITH HAND R, STOMP R FWD, SWIVEL R

1-4 Touch Talon D en Avant, déposer pointe D au sol - Touch Talon G en Avant, déposer pointe G au sol

5-8 Frapper PD avec Main D, Stomp PD devant – Swivel du Talon D à D, retour du Talon au centre

3- TOE STRUT BACK R & L, SLOW COASTER STEP, STOMP-UP L

1-2 Pointe D derrière, déposer Talon D au sol à – Pointe G derrière, déposer Talon G au sol

3-8 PD en Arrière, PG rejoint PD, PD en Avant – Stomp-Up PG

4- SIDE ROCK CROSS, HOLD, KICK R, BRUSH, TOE STRUT ½ TURN R

1-4 Rock PG à G, Retour sur PD, Croiser PG devant D - Pause

5-8 Kick PD – Brush vers l'arrière PD – Pointé PD en Arrière, 1/2 Tour à D & déposer le Talon D

5- ½ TURN R, HOLD, SLOW COASTER STEP, STOMP L, SWIVEL L TO THE L (toe-heel)

1-2 1/2 Tour à D et PG derrière, Pause

3-6 PD en Arrière, PG rejoint PD, PD en Avant – Stomp PG (pointe à l'intérieur)

7-8 Swivel du PG à G : Pointe - Talon

6- 1/4 TURN L, STOMP-UP L, 1/4 TURN L, STOMP-UP R, BACK ROCK JUMP, STOMP R TWICE

1-2 1/4 Tour à G & PD à D, Stomp-Up PG à côté du PD

3-4 1/4 Tour à G & PG devant, Stomp-Up PD

5-6 (en sautant) Rock Arrière PD, Retour sur PG

7-8 Stomp PD X2 à côté du PG

7- VAUDEVILLE, KICK & TOGETHER (R & L)

1-4 PG croise devant PD, PD à D, Touch Talon G Diagonale Avant G, PG à côté du PD

5-8 Kick PD, Poser PD, Kick PG, Poser PG

8- SIDE R, STOMP-UP L, SIDE L, STOMP R, SWIVEL R TO THE R (toe-heel-toe), STOMP L

1-4 PD à D – Stomp-Up PG à côté du D – PG à G – Stomp PD (pointe à l'intérieur)

5-8 Swivel PD à D : Pointe-Talon-Pointe – Stomp PG à côté du D

TAG 8 COMPTES : Fin du mur 2 à 12h - Fin du Mur 5 à 6h

1-4 Stomp G à côté du PD - Stomp G à G – Pause x2

5-8 Toe Strut 1/2 Tour à D x2 (PD-PG)

Section 1 VIRGINIE - Section 2 MONTSE - Section 3 NEUS - Section 4 SILVIA - Section 5 VANESSA - Section 6 LIDIA - Section 7 EDU - Section 8 LAURA – Tag LILLY & MARIO

Mise en page Cathy DUMOULIN