



Intermédiaires - 64 comptes - 2 murs

Chorégraphe: Two of Us

Music : DEREK RYAN - Dreamers and believers

SECT-1	JAZZ BOX, STOMP L, TRIPLE STEP (R-L-R), STOMP UP L
1 à 4	Croise PD devant PG - Pas PG derrière - Pas PD à D - Stomp PG à côté de PD
5 à 8	Pas PD devant - Lock PG derrière PD - Pas PD devant - Stomp Up PG à côté de PD
SECT-2	COASTER STEP L, SCUFF R, ROCKING CHAIR
1 - 2	Pas PG derrière - Pas PD à côté de PG
3 - 4	Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG
5 à 8	Rock Step PD devant - Retour /PG - Rock Step PD derrière - Retour /PG
SECT-3	WEAVE TO R, 1/4 T R & ROCK STEP R FWD, 3/4 T R & STEP R, SCUFF L
1 à 4	Pas PD à D - Croise PG derrière PD - Pas PD à D - Croise PG devant PD
5 - 6	1/4 t à D, Rock Step PD devant - Retour /PG
7 - 8	3/4 t à D, Pas PD à D - Scuff PG à côté de PD
SECT-4	WEAVE TO L, ROCK STEP L TO L, RECOVER R, CROSS L OVER R, HOLD
1 à 4	Pas PG à G - Croise PD derrière PG - Pas PG à G, Croise PD devant PG
5 à 8	Rock Step PG à G - Retour /PD - Croise PG devant PD - Pause
SECT-5	KICK R, STOMP UP R, FLICK R, STOMP UP R, SWIVELS R FOOT (TOE-HEEL-TOE) STOMP UP L BESIDE R
1 à 4	Kick PD devant - Stomp Up PD à côté de PG - Flick PD derrière - Stomp UP PD à côté de PG
5 à 8	Pivoter Pointe PD à D - Pivoter Talon PD à D - Pivoter Pointe PD à D - Stomp Up PG à côté de PD
SECT-6	KICK L, STOMP UP L, FLICK L, STOMP UP L, SWIVELS L FOOT (TOE-HEEL-TOE), SCUFF R BESIDE R
1 à 4	Kick PG devant - Stomp Up PG à côté de PD - Flick PG derrière - Stomp UP PG à côté de PD
5 à 8	Pivoter Pointe PG à G - Pivoter Talon PG à G - Pivoter Pointe PG à G - Scuff PD à côté de PG
SECT-7	MILITARY PIVOT, KICK R FWD, STOMP R, KICK L FWD, STOMP L
1 à 4	Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC /PG) - Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC /PG)
5 à 8	Kick PD devant - Stomp PD devant - Kick PG devant - Stomp PG devant
SECT-8	SWIVELS L, RECOVER, POINT L TO L, DROP L BACKWARD, MONTEREY TURN R
1 - 2	Pivoter Talons à G - Retour Talons au centre (PdC /PD)
3 - 4	Pointe PG à G - Pas PG derrière
5 à 8	Pointe PD à D - 1/2 t à D, Pas PD près de PG - Pointe PG à G - Ramener PG près de PD
TAG	au 3, 6, 10 & 11^{ème} murs , après le 48^{ème} et après le 64^{ème} compte
1 à 4	Pas à D - Stomp Up PG à côté de PD - Pas à G - Stomp UP PD à côté de PG
RESTART	7^{ème} mur : Restart à la fin du 32^{ème} compte (section 4)

Reprendre au début



avec le sourire !!!