



FAMILY

Chorégraphe : **Virginie BARJAUD**

Niveau : Intermédiaire - Chorégraphie pour l'équipe French Renegades – Voghera , Italie 2013

Style : Catalan

Temps: phrasée Partie A- B – Tag - Pont - 2 Restarts

Musique: "Welcome to the family" by Little Big Town

PARTIE A

1/ RIGHT HEEL FWD, RIGHT HEEL SIDE, BACK KICK, LEFT FULL TURN, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

1-2 Talon D devant-Talon D sur le côté D

3-4 Rock arrière D avec Kick G – revenir sur pied G

5-6 ½ tour vers G pied D en arrière, ½ vers G pied D en avant

7-8 Stomp D, stomp G

2/ RIGHT & LEFT HEEL FAN, RIGHT STEP FWD, LEFT TOUCH, LEFT BACK, RIGHT KICK

1-2 Talon D à l'intérieur, Talon D revient

3-4 Talon G à l'intérieur, Talon G revient

5-6 Pied D en avant, Touch pointe G derrière pied D

7-8 Reculer pied G, Kick D

3/ RIGHT STEP LOCK BACK , LEFT HOOK , LEFT STEP FWD , RIGHT SCUFF , RIGHT STEP FWD, LEFT SCUFF ½ TURN LEFT

1-2 Reculer pied D en diagonale, ramener le G croisé devant le D

3-4 Reculer pied D en diagonale, ramener le G en hook devant pied D

5-6 Step G en avant, scuff pied D

7-8 Step D en avant, Scuff pied G avec ½ tour vers la G

4/ STEP LEFT FWD, RIGHT STOMP UP, RIGHT STEP BACK, LEFT KICK, RIGHT SCUFF, OUT x 2, HOLD

1-2 Pied G en avant, Stomp up pied D à côté pied G

3-4 (en sautant) Pied D en arrière avec Kick pied G , revenir sur pied G

5-6 Scuff pied D, pied D à D

7-8 Pied G à G, Pause

5/ RIGHT HEEL , RIGHT TOE, RIGHT HEEL , RIGHT HOOK ¼ TURN RIGHT, RIGHT SIDE ROCK , RIGHT STOMP , RIGHT KICK

1-2 Talon D devant, Pointe D derrière

3-4 ¼ de tour à D Talon D devant, Hook D devant G

5-6 Rock Step pied D à D, revenir sur pied G

7-8 Stomp D à côté du G, kick pied D

6/ RIGHT JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, LEFT STOMP , RIGHT ROCK STEP , RIGHT BACK ROCK

1-2 Croiser pied D devant pied G, reculer pied G

3-4 Step D en avant ¼ tour D, Stomp pied G à côté D

5-6 Step D en avant, revenir poids du corps pied G en faisant un stomp pied G

7-8 Step D en arrière, revenir poids du corps pied G en faisant un stomp pied G

→ **1 er restart ici**

7/ RIGHT STEP FWD , ½ TURN LEFT , RIGHT STEP FWD , HOLD , LEFT STEP FWD, ½ TURN RIGHT , LEFT STEP FWD, HOLD

1-2 Step D en avant, ½ tour vers G

3-4 Step D en avant, pause

5-6 Step G en avant, ½ tour vers D

7-8 Step G en avant, pause

8/ RIGHT GRAPEVINE , TOUCH LEFT , LEFT ROLLING VINE, RIGHT SCUFF

1-2 Step D à D, croiser G derrière D

3-4 Step D à D, touch pointe G à côté pied D

5-6 Step G à G avec ¼ tour à G, pied D à D avec ¼ tour à D

7-8 Step G à G avec ½ tour vers G, stomp up pied D

→ **2eme restart ici**

(→ section 9 à 12 on reprend les 4 premières sections en enlevant le ½ du Scuff G de la section 3)

9/ RIGHT HEEL FWD, RIGHT HEEL SIDE, BACK KICK, LEFT FULL TURN, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

- 1-2 Talon D devant–Talon D sur le côté D
- 3-4 Rock arrière D avec Kick G – revenir sur pied G
- 5-6 ½ tour vers G pied D en arrière, ½ vers G pied D en avant
- 7-8 Stomp D, stomp G

10/ RIGHT & LEFT HEEL FAN, RIGHT STEP FWD, LEFT TOUCH, LEFT BACK, RIGHT KICK

- 1-2 Talon D à l'intérieur, Talon D revient
- 3-4 Talon G à l'intérieur, Talon G revient
- 5-6 Pied D en avant, Touch pointe G derrière pied D
- 7-8 Reculer pied G, Kick D

11/ RIGHT STEP LOCK BACK , LEFT HOOK , LEFT STEP FWD , RIGHT SCUFF , RIGTH STEP FWD, LEFT SCUFF ½ TURN LEFT

- 1-2 Reculer pied D en diagonale, ramener le G croisé devant le D
- 3-4 Reculer pied D en diagonale, ramener le G en hook devant pied D
- 5-6 StepG en avant, scuff pied D
- 7-8 StepD en avant, **Scuff pied G**

12/ STEP LEFT FWD, RIGHT STOMP UP, RIGHT STEP BACK, LEFT KICK, RIGHT SCUFF, OUT x 2, HOLD

- 1-2 Pied G en avant, Stomp up pied D à côté pied G
- 3-4 (en sautant) Pied D en arrière avec Kick pied G , revenir sur pied G
- 5-6 Scuff pied D, pied D à D
- 7-8 Pied G à G, Pause

PARTIE B

1/ JUMPING CROSS, SLAP, BACK HEEL, JUMPING CROSS, BACK HEEL

- 1-2 (en sautant) Croiser pied D devant G + Hook pied G derrière D avec slap main D, revenir sur pied G
- 3-4 (en sautant) Reculer pied D avec Heel pied G, revenir sur G
- 5-6 (en sautant) Croiser pied D devant G + Hook pied G derrière D avec slap main D, revenir sur pied G
- 7-8 (en sautant) Reculer pied D avec Heel pied G, revenir sur G

2/ RIGHT JUMPING CROSS, RIGHT KICK, LEFT KICK, LEFT JUMPING CROSS, LEFT KICK, RIGHT FLICK, RIGHT STOMP , LEFT STOMP

- 1-2 (en sautant) Croiser pied D devant le G, revenir sur pied G avec kick pied D
- 3-4 (en sautant) kick G ,croiser pied G devant pied D
- 5-6 (en sautant) revenir sur pied D avec kick G ,revenir sur G avec flick pied D
- 7-8 (en sautant) stomp D, stomp G

3/ RIGHT JUMPING, ROCK STEP FWD , RIGHT JUMPING BACK ROCK, RIGHT STEP FWD , LEFT HOOK ½ TURN LEFT , LEFTSTEP FWD ½ TURN LEFT , RIGHT HOOK

- 1-2 (en sautant) Rock step pied D avant, revenir sur pied G
- 3-4 (en sautant) Rock step D arrière, revenir sur pied G avec flick D
- 5-6 StepD en avant avec ½ tour à G, ½ vers G avec hook pied G derrière D
- 7-8 Poser pied G avec flick pied D, stomp pied D

4/ RIGHT STOMP, RIGHT SWIVEL, LEFT STOMP, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, RIGHT FLICK, RIGHT STOMP

- 1-2 Pointe pied D à D, talon pied D vers D
- 3-4 Pointe pied D vers D, Stomp pied G à côté pied D
- 5-6 (en sautant) Talon pied D en avant, (revenir sur pied D) Talon pied G en avant
- 7-8 (en sautant) revenir sur pied G avec flick pied D, Stomp pied D à D

SEQUENCES 5 6 7 8 :

==> REPETER LES 4 SEQUENCES

INTRO & TAG :

RIGHT STEP, LEFT SCUFF ½ TURN LEFT, LEFT STEP, RIGHT STOMP UP, RIGHT BACK KICK, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

- 1-2 Pied D en avant, Scuff pied G avec ½ tour vers la G
- 3-4 Pied G en avant, Stomp up pied D à côté G
- 5-6 (en sautant) Rock pied D en arrière avec pied G, revenir sur pied G
- 7-8 Stomp D , Stomp G

PONT

Reprendre les séquences **9 à 12**

Marquer une pause lorsque la musique s'arrête

Reprendre séquences **7 et 8** lorsque la musique redémarre

1^{er} RESTART

Danser les 6 séquences de la partie A et reprendre en B

2^{eme} RESTART

Danser les 8 séquences de la partie A et reprendre en B

Intro (Tag) / A / B / tag / A / B / A (restart 1) / B / tag x2 / A (pont) / A (restart 2) / B



GO FRENCH RENEGADES!!!

*Give
a hand!*

*Give
me!*